



## Osnovna navodila za pripravo prispevka

Prispevek, ki ga boste prijavi in predstavili na konferenci, boste oddali s pomočjo spletnega obrazca. Oddaja je možna samo v elektronski obliki preko spleta. Prispevkov v obliki datotek ne bomo sprejemali, ampak bomo upoštevali samo prispevke oddane v obrazcu.

### Tehnični napotki ob oddaji prispevka

Naj Vam podamo nekaj opornih točk, ki jih bo od Vas zahteval obrazec.

1. Ime in priimek avtorja prispevka
2. Naslov prispevka
3. Naslov prispevka v angleškem jeziku
4. Kratak življenjepis avtorja (do 600 znakov). Avtor se predstavi v nekaj povedih v 3. osebi ednine. Obvezno naj vsebuje izobrazbo, položaj in področje raziskovanja.
5. Povzetek v slovenskem jeziku od 100 do 250 besed
6. Ključne besede v slovenskem jeziku
7. Povzetek v angleškem jeziku od 100 do 250 besed
8. Ključne besede v angleškem jeziku
1. Besedilo prispevka od 10.000 do 30.000 znakov s presledki (gre za čisto besedilo, zato pazite na navodila v obrazcu, ko boste prispevek vstavljali). Pripravite čisto besedilo brez oblikovanja, razen velikih in malih črk.  
V obrazec vnesite vse zahtevane podatke. Sam prispevek (glavno besedilo) boste lahko oddali v zato pripravljen prostor (okvir). Pri tem lahko kopirate besedilo neposredno iz Vašega urejevalnika besedil. Bodite pozorni na presledke med odstavki in presledke, ki jih vrinite, če želite označiti naslov. Glavne naslove v prispevku pišite z VELIKIMI tiskanimi črkami, podnaslove navadno. Morebitne preglednice shranite kot slike in jih pripnite. V besedilo prispevka ne sodi literatura.
2. Na koncu obrazca boste lahko pripeli slike. Slik (mišljene tudi morebitne preglednice in slike) je lahko največ 5. Slike glede na količino podatkov ustrezno stisnite na manj kot 1 MB/sliko. Ob sliki ali preglednici navedite tudi vir. V samem prispevku na mestu, kamor naj bo vstavljena slika zapišite npr. »SLIKA 1«.
3. Seznam literature (ločeno od besedila prispevka). Literaturo vpišite (kopirajte) v ločen prostor, pri čemer upoštevajte enotno navedbo literature za Vaš prispevek. Literature ne številčite, ampak jo navedite po abecednem seznamu avtorjev.
4. Ime in priimek lektorja

**Rok za oddajo prispevka: 20. marec 2026**

V primeru morebitnih vprašanj ali težav se obrnite na elektronski naslov konference.

Želimo Vam uspešno pripravo prispevka in se veselimo srečanja z Vami na konferenci v Črenšovcih.  
Tim za pripravo konference



## **Vsebinski napotki ob oddaji prispevka**

V uvodu naj avtor opiše glavni problem, namen in cilje članka. Prispevek naj v uvodu prikaže, kaj je avtorja vodilo v uporabo sodobnih pristopov in izzivov poučevanja oziroma v nov raziskovalni projekt. Na koncu uvoda nakažite, kako boste v nadaljevanju obravnavali prikazano problematiko in njeno praktično uporabnost.

V osrednjem delu naj se avtor omeji samo na praktične dejavnosti in nova spoznanja, ki jih je izvajal oziroma do katerih je prišel, da bodo bralci prispevkov znali razbrati nove kvalitete (praktične ali teoretične) in nove pristope, ki jih je avtor želel predstaviti v prispevku. Besedilo vsebinsko strukturirajte glede na vrsto članka, razbijte ga na ustrezno dolge in vsebinsko zaokrožene odstavke. V članek ne vključujte vsebin, ki ne prispevajo k odgovoru na izbrano problematiko, četudi se vam zdijo zanimive. Programskih rešitev ne opisujte preveč podrobno (npr. menijev). Izogibajte se pretiranemu naštevanju (npr. cele strani alinej). Posebej bodite pozorni na uporabo relevantnih virov, na podkrepitev trditvev in ugotovitev s sklicevanjem na vire ali z lastnimi dognanji.

Uporaba slik in preglednic lahko bistveno prispeva k jedrnatosti, razumljivosti in zanimivosti članka. Zgradba preglednic in grafov naj bo preprosta in pregledna. Prikaz podatkov je priporočljivejši s slikami (grafikoni) kot v preglednicah. Slike in preglednice morajo besedilo dopolnjevati, zato se v članku sklicujte nanje in jih opišite.

Pri podatkih, trditvah in ugotovitvah, ki niso neposreden rezultat vašega dela, citirajte vire, ki jih navedete v seznamu uporabljenih virov na koncu članka. S tem ustrezno poudarite trditve in ugotovitve, ne lastite si dosežkov drugih, hkrati pa usmerjate bralca na dodatne vire. Upoštevajte avtorske pravice objavljenih del (npr. pri slikah).

Prispevajte k uveljavljanju strokovnih izrazov v slovenskem jeziku. Če se v članku sklicujete na več virov, ki uporabljajo različno terminologijo, v članku izraze poenotite (ne uporabljajte različnih izrazov za isti pojem).

V zaključku jedrnato navedite bistvene ugotovitve, prednosti in pomanjkljivosti predlaganih rešitev ali ugotovitev, omejitve, odprte probleme ter predloge za prihodnje strokovno in raziskovalno delo. Zaključek naj ne bo povzetek članka. Vsebino besedila je v zaključku mogoče združiti z izbranimi deli drugih avtorjev.



## **Navedba literature**

Skrbno izberite vire, ki jih boste uporabili. V seznamu navedite le v članku uporabljene vire, na katere se sklicujete.

Vsi v besedilu citirani viri morajo biti navedeni v seznamu citiranih virov in obratno – vse, kar najdemo v seznamu virov, se mora nahajati tudi nekje med besedilom samim. Pomagate si lahko tudi s prispevkom Citiranje in navajanje virov po 7. verziji APA standardov (Knjižnica UL PeF).

Virov ne številčimo in pred njih ne dodajamo označevalcev (bullets), temveč jih navajamo kot nove odstavke, pri čemer je zaradi preglednosti druga in ostale vrstice za njo nekoliko zamaknjene desno. Med vire dodajte prazno vrstico.

### **Primeri navedbe virov:**

Bračun Sova, R. (2015). Art appreciation as a learned competence : a museum-based qualitative study of adult art specialist and art non-specialist visitors. CEPS journal, 5(4),141–156. [http://www.cepsj.si/pdfs/cepsj\\_5\\_4/cepsj\\_pp\\_141-157\\_bracun%20sova.pdf](http://www.cepsj.si/pdfs/cepsj_5_4/cepsj_pp_141-157_bracun%20sova.pdf)

Demšar, E. (2019). Redukcionizem, samorazumevanje in učinki zankanja v kognitivni znanosti. V T. Strle, T. Kolenik in O. Markič (ur.), Kognitivna znanost: zbornik 22. Mednarodne multikonference Informacijska družba – IS 2019 (zv. B, str. 17–20). Institut "Jožef Stefan". [http://library.ijs.si/Stacks/Proceedings/InformationSociety/2019/IS2019\\_Volume\\_B%20-%20Kognitivna%20znanost.pdf](http://library.ijs.si/Stacks/Proceedings/InformationSociety/2019/IS2019_Volume_B%20-%20Kognitivna%20znanost.pdf)

Grčar, A. (23. 4. 2020). Citiranje in navajanje virov po 7. verziji APA standardov. <https://vodici.pef.uni-lj.si/subjects/guide.php?subject=apa7>

Joyce, B., Weil, M. in Calhoun, E. (2000). Models of Teaching. Allyn and Bacon.

Mlinar, K. (2019). Spoštovanje drugega kot drugačnega v javni osnovni šoli [Doktorska disertacija, Univerza v Ljubljani, Pedagoška fakulteta]. PeFprints. <http://pefprints.pef.uni-lj.si/5587/>

Valenčič-Zuljan, M. (2004). Pojmovanje učiteljeve in učenčeve vloge pri pouku kot del učiteljeve profesionalne opreme. V B. Marentič-Požarnik (ur.), Konstruktivizem v šoli in izobraževanje učiteljev (str. 113–127). Center za pedagoško izobraževanje Filozofske fakultete.