



## AVTONOMIJA V ŠOLI 14. mednarodni simpozij Črenšovci, 1. in 2. april 2022

### 14. mednarodni strokovni simpozij

# AVTONOMNI ODZIVI ZA USTVARJANJE SPODBUDNIH UČNIH OKOLIJ IN KREPITEV KOMPETENC ZA PRIHODNOST

## POVZETKI SODELUJOČIH REFERENTOV V SKUPINAH

Povzetke so v svojih prispevkih pripravili referenti sami.  
Razvrščeni so po abecednem redu priimkov avtorjev.



## PREDSTAVITVE V SKUPINAH

Alba Aguilar, Natàlia Rodríguez in Laura Valencia, Fundació Escoles Garbí, Španija

### **ŠOLSKA KNJIŽNICA: SPODBUDA ZA VSEŽIVLJENJSKO UČENJE**

THE SCHOOL LIBRARY: A BOOST TO LIFELONG LEARNING

Šolska knjižnica je naravno okolje za stik učencev z informacijami. Knjižnici obeh šol imata pomembno vlogo v vzgojno-izobraževalnem procesu, ne ločeni in samostojni izven učnega načrta, ampak sta v celoti vključeni v proces poučevanja in učenja, z namenom doseganja izobraževalnih ciljev našega projekta. Cilji šolske knjižnice Garbí Pere Vergés so osredotočeni na zagotavljanje posodobljenih orodij, ki učencem omogočajo, da se naučijo, kako se učiti in kritično raziskovati ne le v šoli, temveč tudi nasploh v življenju. Ključne besede: šolska knjižnica, učni načrt, doseganje ciljev, poučevanje, učenje, kritično mišljenje, vseživljenjsko učenje.

Rebeka Bajec, OŠ Gabrovka - Dole

### **RAČUNALNIŠKO OPISMENJEVANJE V 3. RAZREDU**

COMPUTER LITERACY EDUCATION IN 3RD GRADE

Informacijsko-komunikacijska tehnologija (IKT) je prisotna v življenju odraslih in otrok ter postaja vse pogostejša in pomembnejša sestavina našega vsakdana. Učenci 1. triletja se z uporabo IKT, še posebej v času epidemije in z njo povezanega šolanja na daljavo, vedno pogosteje srečujejo v šoli. Zato je potrebno načrtovati sistematično razvijanje dela s tipkovnico in miško, uporabo orodij in osnovnih programov. V prispevku opisujem, kako z učenci 3. razreda razvijam računalniško opismenjevanje.

Ključne besede: informacijsko-komunikacijska tehnologija (IKT), opismenjevanje, računalniško opismenjevanje, računalniška pismenost.

Andreja Blazina, OŠ Zreče

### **USTVARJALNI IZZIV ZA BRIHTNE GLAVCE**

CREATIVE CHALLENGE FOR CLEVER HEADS

Nadarjeni učenci mi vseskozi predstavljajo izziv. Medtem ko rešujejo naloge, večkrat razmišljam o tem, kaj se plete v njihovih glavah in kakšni procesi se odvijajo v njihovih možganih. Poleg vseh dejavnosti, ki za nadarjene učence potekajo na naši šoli, že peto leto organiziramo dvodnevni tabor. Tabora se udeleži okoli 30 učencev. Večino dejavnosti, ki se odvijajo, pripravijo učitelji naše šole, povabimo pa tudi zunanje sodelavce. V prispevku bom na kratko predstavila potek tabora, osredotočila pa se bom na svojo delavnico – Treniranje inteligence.

Ključne besede: nadarjeni učenci, tabor za nadarjene, inteligenca, delavnice.



Valentina Bogdan in Monika Turk, Osnovna škola Sveti Martin na Muri, Hrvaška

**GLASBENA USTVARJALNOST IN DIGITALNA ORODJA PRI POUKU TUJEGA JEZIKA- DEJAVNOSTI IN PROJEKTI V OŠ SVETI MARTIN NA MURI (NEMŠKI JEZIK)**

MUSICAL CREATION AND DIGITAL TOOLS IN FOREIGN LANGUAGE CLASSES- SCHOOL PROJECTS AND ACTIVITIES AT "SVETI MARTIN NA MURI" PRIMARY SCHOOL ( GERMAN)

V današnjem času, ko se vsi prilagajamo različnim življenjskim in delovnim razmeram, ko se borimo s pandemijo, je pomembno najti pravi motiv za učenje, ne le za učenje tujih jezikov, ampak tudi drugih predmetov. Glasba je pri pouku tujih jezikov vedno spodbudna in se uporablja kot motivacija za učenje tujih besed, slovnice, besednih zvez, s pomočjo digitalnih orodij Wordwall, Padlet, Kahoot in podobnih pa se učenci dodatno motivirajo za pridobivanje novih znanj in razvijanje ustvarjalnosti, bodisi na spletu bodisi v dejanskem okolju.

Ključne besede: glasba, film, motivacija, digitalna orodja.

Dražen Crnčec, Osnovna škola Sveti Martin na Muri, Hrvaška

**KAKO RAZVIJATI KOMPETENCE UČENCEV SKOZI OBŠOLSKE DEJAVNOSTI V SKLOPU ŠOLSKEGA SADOVNJAKA**

HOW TO DEVELOP STUDENTS' COMPETENCIES THROUGH EXTRACURRICULAR ACTIVITIES WITHIN THE SCHOOL ORCHARD

Učenci razvijajo svoje kompetence z učnimi in tudi obšolskimi dejavnostmi. Namen prispevka je pregled temeljnih dokumentov hrvaškega ministrstva za izobraževanje skozi prizmo prilagajanja spremembam sodobne družbe: prehod kurikulumu iz prenosa znanja na razvoj kompetenc. V prispevku so predstavljeni cilji nacionalnega kurikula glede na šolski učni načrt in cilji obšolskih dejavnosti. Drugi del prispevka izpostavlja vidik pridobivanja kompetenc učencev, ki temelji na podlagi izkušenj pri izvajanju in rezultatov obšolske dejavnosti "sadjarstvo" v osnovni šoli.

Ključne besede: kompetence, obšolske dejavnosti, šolski kurikulum, sadjarstvo, praktično delo.

Milan Černel, OŠ Mladika, Ptuj

**3 G MATEMATIKA**

3 G MATHEMATICS

S prispevkom 3 G MATEMATIKA želim prikazati, kako lahko na preprost način povežemo tri različna predmetna področja: matematiko, geografijo in šport. 3 G torej pomeni geometrija, geografija in gibanje. V poučevanje vključujem Fit pedagogiko, ki je inovativna, dinamična, predvsem pa pozitivno naravnana celostna strategija poučevanja. V konkretni uri so se učenci poleg uporabe znanja geometrije in geografije gibali ter medsebojno sodelovali. Pri tem so uporabljali tri stile učenja: kinestetičnega, slušnega in vizualnega. Rezultat takega dela je večje zadovoljstvo vseh vpletenih v učno uro.

Ključne besede: geometrijski pojmi, medpredmetno povezovanje, Fit pedagogika.



mag. Andreja Černel, OŠ Cerkvenjak - Vitomarci

**GLEDALIŠČE- USPEŠEN NAČIN IZOBRAŽEVANJA IN VZGAJANJA TUDI V ČASU MODERNE TEHNOLOGIJE**  
THEATRE – A SUCCASFULL OPTION OF EDUCATIONAL PROCESS DURING FLOODING OF MODERN  
TECNOLOGY

V prispevku sem predstavila pomen gledališkega ustvarjanja v vzgojno-izobraževalnem procesu. Na osnovi eksperimenta sem potrdila hipotezo, da ukvarjanje z gledališko dejavnostjo pozitivno vpliva na razvoj vzgojnega kot tudi izobraževalnega področja otrokove osebnosti. To pa se skozi izkušnje potrjuje še danes. Gledališče kot igra vlog, je otroku najbližja oblika sprejemanja nekih vrednot, znanih, ki jo pedagoški delavci vse premalo uporabljamo v svoji praksi. Z njo posamezniku ali skupini postavimo »ogledalo«, kar je ena najprimernejših poti za spreminjanje neželenih vzorcev vedenja.

Ključne besede: gledališka igra, glasba in gib kot motivacija, učenje za življenje.

Jelena Čoso, Osnovna škola "Vuk Karadžić" Surčin, Srbija

**KOMPETENCE ZA CELOSTNO UČENJE, ODGOVOREN ODNOS DO OKOLJA IN SODELOVANJE V  
DEMOKRATIČNI DRUŽBI, PREKO DELAVNIC O SVOBODI, IZMENJAVI MNENJ IN OBČUTKOV**  
COMPETENCES FOR INTEGRATED LEARNING, A RESPONSIBLE ATTITUDE TOWARDS THE ENVIRONMENT  
AND PARTICIPATION IN A DEMOCRATIC SOCIETY, THROUGH WORKSHOPS ON FREEDOM, EXCHANGE OF  
VIEWS AND FEELINGS

V prispevku bomo skušali opozoriti na pomen ustvarjalnih šolskih učiteljev, ki lahko s svojim delom, zavzetostjo in izkušnjami izboljšajo učni proces in naredijo šolo v prostor sreče in ljubezni. V prispevku bodo predstavljene vse aktivnosti, ki jih avtorica tega besedila izvaja, da bi izboljšala svoje delo in s tem prispevala k izboljšanju dela svojih učencev, kar nujno vodi v uspeh, srečo in zadovoljstvo. Z analizo posebnih primerov bomo videli, kako deluje njeno delo v sistemu, ki ga je vnaprej določilo ministrstvo za šolstvo, kako s svojo svobodo in ustvarjalnostjo ustvarja razrede, ki prispevajo k razvoju otrok, ne da bi uničili sistem, ampak ga prilagodili sebi in potrebe otrok, s katerimi sodeluje.

Ključne besede: ljubezen, interakcija, svoboda, razvoj, igra, ustvarjalnost.

Lina Dečman Molan, Šolski center Kranj

**SPODBUDNO UČNO OKOLJE V STROKOVNI TEHNIŠKI GIMNAZIJI**  
POSITIVE LEARNING ENVIRONMENT AT TECHNICAL GRAMMAR SCHOOL

V prispevku želimo predstaviti delovanje inovativne skupine Strokovne tehniške gimnazije Šolskega centra Kranj za nadarjene dijake Glave skupaj. Na teoretskih spoznanjih predstavimo, kako v praksi prepoznamo in definiramo nadarjene dijake. Zastavljeni cilji dela z nadarjenimi dijaki so večji poudarki na prepoznavanju mladih talentov in njihovih močnih področij ter razvoj njihovih kompetenc. Na osnovi tega jim ponudimo aktivnosti, krožke iz stroke, mentorje, priprave na tekmovanja. Na koncu podamo kritično mišljenje, da se mora učitelj stalno izobraževati in profesionalno rasti.

Ključne besede: mladi talenti, spodbudno učno okolje, razvoj kompetenc, mentorstvo, inovativnost.



Gabriel Díaz, Fundació Escoles Garbí, Španija

**ČAS ZA IGRO IN VRTOVI: CELOSTNI RAZVOJ UČENCEV**

PLAY TIME & GARDENS: HOLISTIC DEVELOPMENT OF THE STUDENTS

Zaradi pandemije (covid-19) smo bili prisiljeni uvesti nekaj sprememb, ko smo se po zaprtju leta 2020 vrnili v šolo. Nedvomno se je takrat izkazalo, da sta glavna cilja zdravje in dobro počutje, ob spodbudah k zdravemu prehranjevanju ter aktivnemu, odgovornemu in etičnemu življenjskemu slogu. Da bi šolske vrtove in zunanje prostore spremenili v učna okolja, smo začeli izvajati projekt z naslovom "Igre in vrtovi". Ta je nastal na pobudo učencev in učiteljev, gre pa za transverzalni in multidisciplinarni projekt, ki ima velik vsakodnevni učinek, saj predstavlja čas učenja v prostem času učencev znotraj šolskega urnika. Ključne besede: zdravje, dobro počutje, šolski vrt, učno okolje, projekt, igra, vseživljenjsko učenje.

dr. Katarina Diklić in Marija Borojević, Osnovna šola "Vuk Karadžić" Surčin, Srbija

**VLOGA OSNOVNE ŠOLE "VUK KARADŽIĆ" SURČIN PRI USTVARJANJU SPODBUDNEGA OKOLJA ZA RAZVIJANJE KOMPETENC**

THE ROLE OF THE PRIMARY SCHOOL "VUK KARADŽIĆ" SURČIN IN CREATING AN ENCOURAGING ENVIRONMENT FOR RAISING COMPETENCES

V šoli se trudimo spoštovati individualne potrebe in sposobnosti učencev in učiteljev, tako v učnem procesu kot pri obšolskih dejavnostih. Sodobne metode učenja in poučevanje skušajo spodbujati kritično mišljenje in radovednost. Okolje, ki omogoča vse naštetu, smo spreminjali, spreminjamo in bomo spreminjali tudi v prihodnje, da bi zagotovili, da vsak učenec razvije svoj polni potencial. V prispevku bomo navedli primere, kako poskušamo ustvariti čim bolj spodbudno učno okolje za uspešno učenje in življenje ter s tem dvigniti kompetence in pripravljenost za prihodnost.

Ključne besede: kompetence, osnovna šola, učitelji, učenje, pouk, okolje, učenci, inovacije, humanost, kritično mišljenje, vrstniško izobraževanje.

dr. Anna Marie Fisker, Center for Food science, design & Experience, University of Aalborg, Danska

**LEARN4EARTH, PROJEKT EU ERASMUS+ ZA OTROKE, KI PROMOVIRA PODNEBJE, OKOLJE IN HRANO**  
LEARN4EARTH, AN EU ERASMUS+ PROJECT FOR CHILDREN THAT PROMOTE CLIMATE, ENVIRONMENT AND FOOD

Learn4Earth je projekt za otroke, ki bodo s praktičnimi dejavnostmi razvijali nova in inovativna orodja in rešitve za podporo podnebjju, okolju in hrani. Cilj je opolnomočiti učence s kompetencami za okoljsko koristnejše ravnanje, podpiranje sprememb vedenja in za bolj trajnostno potrošništvo v sedanosti in prihodnosti. V prispevku se bom osredotočila na to, kako lahko projekt EU Erasmus+ ozavešča okoljske izzive in izzive podnebnih sprememb ter hkrati razvija kompetence in zelene veščine, ki bolje ustrezajo potrebam učencev. Kako z izobraževanjem in usposabljanjem omogočiti vedenjske spremembe pri otrocih in prednostih na področju prehranjevanja, potrošniških navadah in življenjskem slogu.

Ključne besede: projekt, Learn4Earth, spremembe vedenja, kompetence, zelene veščine, izobraževanje, trajnostni cilji.



Renata Gabor, OŠ Franceta Prešerna Črenšovci

**ANGLEŠČINA ZA NAJMLAJŠE PREKO ZNAKOVNEGA JEZIKA**

LEARNING ENGLISH THROUGH SIGNS

Poučevanje angleščine v zgodnjem otroštvu je postalo v zadnjem času zelo razširjeno. Dokazano je namreč, da je za učenje tujega jezika izredno pomembno obdobje do šestega leta starosti, v katerem si otroci najlažje in najhitreje zapomnijo tuje izraze, saj se do takrat možgani najhitreje razvijajo. Učenje angleščine preko znakovnega jezika, ki je predstavljeno v prispevku, je ena izmed manj znanih metod pri nas, ki zagovarja dejstvo, da se otroci lažje naučijo tujih izrazov, če so le – ti podprti z znaki znakovnega jezika.

Ključne besede: angleščina, zgodnje poučevanje, znakovni jezik.

mag. Sonja Gjerkeš Ščančar, OŠ Franceta Prešerna Črenšovci

**KAKO RAZVIJAMO VARNO IN SPODBUDNO UČNO OKOLJE**

HOW WE DEVELOP A SAFE AND STIMULATING LEARNING ENVIRONMENT

V razredih, kjer se učenci počutijo varne in sprejete, delo poteka lažje. Učence je za uspešno delovanje v družbi potrebno naučiti strategij za spoprijemanje z manj prijetnimi čustvi in situacijami. Za razvijanje pozitivne samopodobe, dobrih odnosov in empatije pri učencih je nujno potrebno sistematično delovanje vseh na šoli. Tako mora biti delo z učenci slehernega strokovnega delavca vpeto v letni delovni načrt šole. V prispevku so predstavljene dejavnosti za razvijanje varnega in spodbudnega učnega okolja na OŠ Franceta Prešerna Črenšovci.

Ključne besede: učno okolje, čustva, klima v razredu, neželjeno vedenje, empatija, občutek lastne vrednosti.

Margaret Godec, OŠ Janka Kersnika Brdo

**RAZVIJANJE VEŠČINE KOMUNICIRANJA S POMOČJO SOCIALNIH IGER**

DEVELOPING COMMUNICATION SKILLS THROUGH SOCIAL GAMES

Strokovni delavci imamo pomembno vlogo pri razvijanju ključnih kompetenc 21. stoletja, ki so nujno potrebne, da lahko učenci prevzemajo aktivno vlogo v družbi. V prispevku bomo predstavili ključne kompetence 21. stoletja, pomen izvajanja socialnih iger pri usvajanju le-teh, pravila učinkovite komunikacije in primere socialnih iger s katerimi lahko le-to razvijamo v razredni skupnosti. Vsebina prispevka je lahko v pomoč učiteljem in drugim strokovnim delavcem pri razvijanju veščine učinkovite komunikacije, ki je ena izmed nujno potrebnih življenjskih veščin vsakega učenca.

Ključne besede: kompetence 21. stoletja, komuniciranje, socialne igre.

Urška Golob, OŠ Janka Glazerja Ruše

**MATEMATIČNI VESELI DECEMBER**

MATHEMATICAL MERRY DECEMBER

Raziskave kažejo zelo nizko priljubljenost matematike med osnovnošolci. V iskanju načinov, kako to priljubljenost dvigniti, sem posegla po »drugačnih« matematičnih nalogah, ki pri otrocih vzpodbudijo radovednost in jih pritegnejo k reševanju pri tem pa povezujejo različna znanja, vsebine in veščine. V prispevku želim predstaviti, kako v smislu adventnega koledarja z različnimi zabavnimi nalogami približati matematiko vsem. Opisala bom potek matematičnega veselega decembra v času pred epidemijo in v času dela na daljavo.



Ključne besede: matematika, veseli december, drugačne matematične naloge, adventni koledar, priljubljenost matematike.

mag. Katja Golob, Center za sluh in govor Maribor

#### **MISELNA AKTIVACIJA UČENCEV IN POVEZOVANJE ZNANJA O SLOVENIJI**

DEVELOPING COGNITIVE ACTIVATION OF STUDENTS THROUGH ASSOCIATION OF KNOWLEDGE ABOUT SLOVENIA SUMMARY

Velik izziv je spodbuditi učence z razvojnimi motnjami in težavami k večji pozornosti, divergentnemu razmišljanju in pridobivanju funkcionalnega znanja. Ti učenci potrebujejo dodatno spodbudo in uporabo sodobnih pristopov poučevanja, saj le ti utirajo pot k uspešnejšemu učenju. Učencem 5. razreda sem želela našo domovino Slovenijo približati preko spodbujanja razvoja učenčevih miselnih procesov in funkcionalnega razmišljanja, skozi različne vaje, in jim tako odpreti vrata h kreativnejšemu učenju. Tako bi si učenci svojo domovino in njene značilnosti »trajnostno« zapomnili.

Ključne besede: učenje, razmišljanje, funkcionalno znanje, asociativno povezovanje, motivacija.

mag. Maja Goričanec in mag. Ksenija Perčić, Osnovna šola Sveti Martin na Muri, Hrvaška

#### **Z DELOM V VRTU DO ZDRAVEGA TELESA IN UMA**

THE BENEFITS OF GARDENING FOR PHYSICAL AND MENTAL HEALTH

Osnovna šola Sveti Martin na Muri šteje 209 učencev in 34 delavcev šole. Leta 2006 nam je bil dodeljen status Mednarodne eko-šole. Leta 2013 smo ustanovili dijaško zadrugo „Tinček“. Učenci z učitelji uresničujejo vzgojno-izobraževalne in društveno-gospodarske cilje skozi delo v šolskem sadovnjaku. Učenci se v „Zadrugi“ vključujejo v številne aktivnosti in manifestacije. Bivanje v šolskem nasadu gozdnih sadežev, sadovnjaku in vrtu z zdravilnimi zelišči vpliva na njihovo koncentracijo, ustvarjalnost, pomiritev, fizično in duševno zdravje.

Ključne besede: šolska zadruga, sadovnjak, narava, učenje, zdravje, kreativnost, stresni hormon, komunikativnost, podjetništvo.

Suzana Grah, Center za sluh in govor Maribor

#### **UČITELJEV PRISTOP K OBRAVNAVANJU DISCIPLINSKIH PROBLEMOV**

TEACHERS APPROACH TO DEALING WITH DISCIPLINARY PROBLEMS

Če učitelj posveti še toliko časa pripravi na učno uro in si močno prizadeva, da bi jo kar najbolje izpeljal, je vse zaman, če v razredu ni discipline. Kot disciplino nikakor ne razumemo samo ukrepanja, ko se pojavi neželjeno vedenje, ampak pozitivne strategije, ki v čim večji meri vključujejo sodelovanje in zavzetost vseh učencev. V prispevku predstavimo vpliv na pojav neželenega vedenja, tehnike in strategije za ustrezno odzivanje na neželjeno vedenje ter kakšen je namen preventivne in korektivne discipline.

Ključne besede: korektivna disciplina, preventivna disciplina, vodenje razreda.

Valerija Horvat, OŠ Sveti Jurij

#### **KO ČEBELA POSTANE PRIJATELJICA OTROK**

WHEN A BEE BECOME CHILDREN'S FRIEND

Avtonomen učitelj je učitelj, ki se zna prilagoditi. Vsaka generacija učencev je drugačna in zahteva edinstven pristop. Učitelju pri tem pomagajo njegova domiselnost, izvirnost in sposobnost prilagajanja. Že nekaj let na naši šoli uspešno vodim čebelarški krožek, kjer učence različnih starosti učim o čebeli, njenem življenju in čebelarstvu. Veliko časa namenim načrtovanju in pripravi učnih ur, saj so dana gradiva preobsežna in preveč zahtevna za nižje razrede. Menim, da je potrebno že pri najmlajših graditi čut za naravo in sonaravno bivanje.





Ključne besede: čebelarški krožek, čebela, čebelarstvo, aktivnosti.

Sara Horvat, Srednja upravno administrativna šola Ljubljana

**SREČEN UČITELJ – SREČEN UČENEC**

HAPPY TEACHER – HAPPY STUDENT

Aktualne družbene razmere pred učitelja postavljajo dodatne izzive. Marsikdo se je znašel v stiski, zato v šoli ogromno časa namenjamo pogovoru. V prispevku opišem, kako sem sama doživljala te nove okoliščine, od kod sem črpala srečo in zadovoljstvo in kako to poskušam prenašati na učence. Ko tudi učenci pogledajo na situacijo z drugega zornega kota, se počutijo bolje in tako vzpostavimo varno in spodbudno učno okolje, ki je osnova za optimalni napredek učencev.

Ključne besede: šola, učitelj, učenec, učno okolje, šolska kultura.

Nataša Horvatić Dolamič, OŠ Stročja vas

**RAZVIJANJE LASTNE PRAKSE IN VZPOSTAVLJANJE SPODBUDNIH UČNIH OKOLIJ Z ELEMENTI  
FORMATIVNEGA SPREMLJANJA**

DEVELOPING OWN PRACTICE AND ESTABLISHING STIMULATING LEARNING ENVIRONMENTS WITH  
ELEMENTS OF FORMATIVE ASSESSMENT

Povzetek

Želja po trajnem in učinkovitem znanju mladih učitelja nenehno spodbuja k razvijanju lastne prakse. Eno izmed orodij za vzpostavljanje spodbudnega in varnega učnega okolja je formativno spremljanje, ki mu sledi tudi pouk biologije na OŠ Stročja vas. V prispevku je predstavljeno uresničevanje elementov formativnega spremljanja pri sklopu Izločala. Predstavljeni so koraki, ki učencu omogočajo, da k učenju pristopi glede na svoje zmožnosti, razvija veščine sodelovanja in se uči prevzemanja odgovornosti za lasten napredek.

Ključne besede: formativno spremljanje, aktivna vloga učenca, biologija.

Mateja Hrastnik, OŠ Hudinja

**GLASBENI IDOL**

THE MUSICAL IDOL

V svojem prispevku predstavljam kulturno prireditev, pri kateri učenci nadgrajujejo svoje znanje in razvijajo številne veščine. Gre za talentirane učence, ki radi pojejo in se v tej prireditvi preizkusijo v javnem nastopanju. Njihov nastop je seveda ocenjen, tako od učencev kot tudi strokovne žirije, ki jo sestavljajo strokovnjaki s področja glasbe. Glasbeni idol je ena izmed tistih dejavnosti, v kateri učenci razvijejo svoje talente, hkrati pa postajajo bogatejši, rastejo in se pripravljajo za prihodnost.

Ključne besede: kulturna prireditev, glasbeni talent, javno nastopanje.

mag. Klavdija Hrenko Podergajs, OŠ Starše

**OBLIKOVANJE S + ALI RAP KOT PRILOŽNOST ZA SPREMEMBO POUČEVALNE PRAKSE**

DESIGN S + OR EXTENSION PROGRAMME AS AN OPPORTUNITY TO CHANGE THE TEACHING PRACTICE

Vzpodbudno učno okolje omogoča aktivno vlogo učenca pri učnem procesu, ustvarja učne situacije, kjer učenec išče svoje lastne cilje, poti do ciljev, s tem pa ohranja radovednost, uri fleksibilnost in se uči na napakah. Razširjeni program, ki ga je OŠ Starše v celoti uvedla v šolskem letu 2021/22, delno pa že v šolskem letu 2017/18, daje veliko priložnosti za prav tak način izvedbe pouka. Znotraj RaP-a se izvaja aktivnost Oblikovanje s +, ki sledi načelom formativnega spremljanja in gradi vzpodbudno učno okolje, hkrati pa krepi zavedanje okoljske problematike.





Ključne besede: veščine, ustvarjalnost, formativno spremljanje, nadcikliranje, razširjeni program.

Sandra Ivanuša, OŠ Franceta Prešerna Maribor

**SPREMEMBA V ODNOSU IN KOMUNIKACIJI MED UČENCEM IN UČITELJEM PRED IN PO OBDOBJU IZOBRAŽEVANJA NA DALJAVO**

A CHANGE IN A RELATION AND COMMUNICATION BETWEEN A STUDENT AND A TEACHER BEFORE AND AFTER DISTANCE EDUCATION PERIOD

Čas epidemije koronavirusa in izobraževanja na daljavo je od vseh deležnikov v izobraževanju zahteval velika prilagajanja in spremembe. Pred veliko izkušnjo v tej novi situaciji so bili otroci s posebnimi potrebami, ki so potrebovali posebno obravnavo in pozornost. Odnos in komunikacija med učiteljem in učencem je bila ključnega pomena. Zaradi spremenjenih okoliščin je prišlo do sprememb v samem odnosu in komunikaciji med njima. Te spremembe so v nekaterih primerih ostale prisotne tudi po vrnitvi v šolske klopi.

Ključne besede: odnos učenec – učitelj, komunikacija med učencem in učiteljem, komunikacija v času izobraževanja na daljavo, otroci s posebnimi potrebami.

Lidija Jarc, OŠ Sv. Jurij ob Ščavnici

**UČENEC JE RAZISKOVALEC IN POUČNA LITERATURA JE ZAKON!**

THE PUPIL IS A RESEARCHER AND EDUCATIONAL LITERATURE RULES!

Knjižničar z izvajanjem ur knjižnično informacijskih znanj pripomore k temu, da učenci spoznajo različne informacijske vire, raziskujejo, berejo ter poizvedujejo in svoja znanja, spretnosti ter sposobnosti razvijejo že v osnovni šoli za vseživljenjsko obdobje. V prispevku bo tako predstavljeno spoznavanje poučne literature pri petošolcih v okviru krovne teme na razredni stopnji od 1. do 5. razreda Branje nas povezuje ter v okviru knjižnično informacijskih znanj s pomočjo samostojnega raziskovanja knjig o živalih.

Ključne besede: knjižnično informacijsko znanje, poučna literatura, Branje nas povezuje, pozitiven odnos do knjige.

Andreja Jelovčan, Zavod sv. Stanislava, Ljubljana

**USTVARJALNO UČENJE**

CREATIVE LEARNING

Učenci se zelo radi učijo tako, da sploh ne opazijo. Najbolj so uspešni v aktivnostih, ki jih prepoznajo za svoje in v njih uživajo. Takrat se v njih prebudijo sposobnosti, ki jih niti sami ne poznajo. Kot učiteljica matematike poskušam nekaj časa nameniti temu, da v učencih prebudim željo po raziskovanju novega z uporabo njihovega znanja. V prispevku bo predstavljenih nekaj spletnih orodij, ki smo jih uporabili z učenci in so se izkazala za uspešna. To pomeni, da so učenci sodelovali z navdušenjem in na koncu dosegli cilj, ki je bil višji od pričakovanega.

Ključne besede: avtonomnost, matematika, spletna orodja, ustvarjalnost.



Klavdija Kern, Viški vrtci

**DIHAJVA SKUPAJ**

**BREATHE TOGETHER**

Dihanje je samodejni proces, ki nam ne omogoča le fizičnega preživetja. Z zavednim dihanjem si pomagamo tudi pri obvladovanju in izražanju različnih čustev. Prav tako lahko okrepimo koncentracijo in pozornost. Učenje teh spretnosti se začne že v zgodnjem otroštvu, saj so otroci vse bolj vpeti v zapletene stresne situacije in obremenitve, med katerimi morajo krmariti. Pogosteje pa se težave pri usvajanju teh spretnosti pojavljajo pri otrocih s posebnimi potrebami. S čuječnostjo in dihalnimi vajami otrokom pomagamo predelovati stres in okrepiti življenjske kompetence.

Ključne besede: posebne potrebe, čustva, koncentracija, pozornost, čuječnost, dihalne vaje.

Suzana Kotnjek, OŠ Miška Kranjca Velika Polana

**POVEŽIMO NARAVOSLOVJE IN JEZIKOSLOVJE NA DALJAVO IN V UČILNICI – POPESTRITEV, IZZIV IN PRIMER DOBRE PRAKSE**

**LET'S CONNECT SCIENCE AND LINGUISTICS AT DISTANCE AND IN THE CLASSROOM - ENHANCEMENT, CHALLENGE AND AN EXAMPLE OF GOOD PRACTICE**

Pouk na daljavo nas je vzpodbudil, da smo se lotili prilagoditev v poučevanju, pri čemer smo si želeli, da so učenci motivirani, aktivni in usvojijo čim več zastavljenih ciljev. V prihodnosti bosta zaradi globalizacije uporaba IKT in vsaj enega tujega jezika pomembna člena učenja in poučevanja tudi v šolskih klopeh. Uporaba spletnih aplikacij (Liveworksheets, Edpuzzle, WordItOut, Wordwall ...), razvijanje bralnega razumevanja in ustvarjalnosti, praktičnega dela ter izdelava videoposnetkov je uspešen primer medpredmetne povezave naravoslovja (kemije, biologije) in jezikoslovja (angleščine).

Ključne besede: biologija, kemija, angleščina, medpredmetno povezovanje, IKT, bralno razumevanje.

Valerija Lepener, OŠ Franceta Prešerna Maribor

**VKLJUČEVANJE ELEMENTOV MONTESSORI PEDAGOGIKE IN MONTESSORI MATERIALOV V POUK SLOVENSKEGA JEZIKA**

**INCLUSION OF MONTESSORI PEDAGOGY ELEMENTS AND MATERIALS IN SLOVENIAN LANGUAGE CLASS**

Slovenščina je lep, a zahteven jezik. Pri pouku slovenščine se veliko učencev sooča s težavami. Najpogostejše med njimi so težave z razumevanjem in učenjem slovnice. Otrokom jo je težko približati. Zato pri pouku slovenščine rada vključujem elemente in materiale Montessori pedagogike. Na ta način se slovenščine lažje naučijo tudi učenci priseljenci, katerih je v mojem razredu večina. Ljudje se najbolje učimo, kadar smo v učni proces aktivno vpleteni. "Če hočemo vplivati na neko družbo ali jo spremeniti, se moramo obrniti k otrokom." Maria Montessori

Ključne besede: Montessori pedagogika, Montessori materiali, besedne vrste, stavčna analiza.



Monika Leštan, OŠ Stročja vas

**ČUJEČNOST V VRTCU**

**MINDFULNESS IN KINDERGARTEN?**

Zakaj čuječnost v vrtcu? Z vajami umirjanja in usmerjanja pozornosti otroci slišijo, opazijo, razumejo informacijo, katero jim želimo posredovati. Če razumejo, se aktivno vključijo v samo dejavnost, ker so notranje motivirani. Takrat pozornost usmerijo v samo dejavnost in so bolj zbrani pri samem delu ter tudi bolj uspešni. Pozornost in aktivnost otrok se je v času karantene zmanjšala, zato sva iskali strategije, da jo otroci zopet pridobijo.

Ključne besede: Ključne besede: čuječnost, spoznavanje samega sebe, podporne dejavnosti v krepitvi osredotočenja, vrednote, učenje drug od drugega, aktivnost otrok..

Marina Maksić, Osnovna škola "Vuk Karadžić" Surčin, Srbija

**NARAVOSLOVNI MUZEJ IN POUK BIOLOGIJE**

**NATURAL HISTORY MUSEUM AND BIOLOGY CLASSES**

Sodobno razumevanje muzejev je, da to niso več prostori, kjer se hranijo in razstavljajo predmeti, temveč prostori za učenje in preživljanje prostega časa. S tem prispevkom želim pokazati, kako lahko muzeji prispevajo k formalnemu izobraževanju v osnovni šoli.

Ključne besede: formalno izobraževanje, muzej, izvenučilni pouk, biologija.

Jelena Marković, Osnovna škola "Vuk Karadžić" Surčin, Srbija

**ZGODOVINA - POUK O PRETEKLOSTI ZA PODJETNOSTNE KOMPETENCE V PRIHODNOSTI**

**HISTORY - LESSONS FROM THE PAST FOR FUTURE ENTREPRENEURIAL COMPETENCES**

Podjetniška sposobnost je zelo pomembna za življenje. Države Evropske unije so to priznale, pri nas v Srbiji pa temu ni tako. Razvoj te kompetence lahko spodbujamo pri pouku zgodovine. To zahteva večjo zavzetost učiteljev in učencev ter drugačen pristop k poučevanju, kot je tradicionalno zastopan na naših šolah. Nujno je, da ima učitelj pozitiven odnos do podjetništva, učenci pa mu sledijo pri ustvarjanju idej. Kot idealno priložnost za izgradnjo te kompetence je izpostavila v 8. razredu v okviru učne teme: EVROPA IN SVET IN SRBSKI NAROD V JUGOSLOVANSKI KRALJEVINI in učnih enotah: Družbeno-ekonomske in kulturne razmere v Kraljevini Jugoslaviji.

Ključne besede: podjetniška kompetenca, poučevanje, študenti, zgodovina.

dr. Irena Marković, OŠ Rače

**KREPITEV KOMPETENC PRI RAZISKOVANJU LOKALNE ZGODOVINE**

**STRENGTHENING COMPETENCES IN LOCAL HISTORY RESEARCH**

Pri raziskovanju zgodovinskih virov lokalne zgodovine so učenci krepili kompetence za prihodnost na primeru dela s primarnimi in sekundarnimi zgodovinskimi viri. Učne situacije pri raziskovanju vrste zgodovinskih virov iz lokalne zgodovine so odsevale kompleksnost in probleme vsakdanjega življenja. Učni pristopi z razvijanjem veščin sodelovanja, komuniciranja, argumentiranja, kritičnega mišljenja, reševanja problemov in ustvarjalnosti v resničnih življenjskih situacijah so omogočali gradnjo znanja in razvijanje veščin na avtentični način.

Ključne besede: avtentično učenje zgodovine, teorija izbire, kompetence, lokalna zgodovina, veščine..



Maja Mernik, OŠ Ludvika Pliberška Maribor

**TO SMO MI (DOBRI MEDSEBOJNI ODNOSI KOT TEMELJ DUŠEVNEGA ZDRAVJA UČENCEV)**

THIS IS US (GOOD INTERPERSONAL RELATIONSHIPS AS THE FOUNDATION OF MENTAL HEALTH OF THE STUDENTS)

Varno in spodbudno učno okolje omogoča sodelovanje in vključenost, dobri medsebojni odnosi pa so temelj duševnega zdravja. V prispevku predstavljamo različne preventivne dejavnosti, ki jih izvajamo s sedmošolci. Namenjene so krepitvi spoštovanja, prepoznavanja in razumevanja čustev, učenju komunikacije in sprejemanju osebne odgovornosti. Z različnimi modeli in metodami dela učenci spoznavajo lastnosti na področju samozavedanja, se urijo v odnosnih kompetencah ter spoznavajo pomen spoštljive komunikacije.

Ključne besede: Ključne besede: medsebojni odnos, krepitev socialnih in čustvenih veščin, komunikacija, čustvo.

Karmen Mihelčič, Strokovni center Višnja Gora

**MORALA KOT KOMPETENCA ZA PRIHODNOST**

MORALITY AS COMPETENCY FOR THE FUTURE

Prispevek razkriva, na kak način v strokovnem centru Višnja Gora v popoldanskem programu omogočajo razvoj veščin. To med drugim storijo prek treh naslednjih dejavnosti: popoldanski sestanki, popoldanska dejavnost ter uresničevanje kratkoročnih in dolgoročni ciljev mladostnikov, ki so nastanjeni v strokovnem centru. Razkrije tudi zagato okrog zagotavljanja varnosti in spodbudnega učnega okolja v njihovem centru, predvsem pa pridobivanje veščin zaokroži z moralnim odločanjem, zaradi česar lahko veščine postanejo humana dejanja.

Ključne besede: veščine, mladostniki, moralno odločanje, napredek.

Jelena Mišić, Osnovna škola "Vuk Karadžić" Surčin, Srbija

**DELO V PODALJŠANEM BIVANJU PREKO USTVARJALNO - MOTIVACIJSKIH DELAVNIC**

WORK IN EXTENDED STAY THROUGH CREATIVE - MOTIVATIONAL WORKSHOPS

V prispevku bodo predstavljeni človeški viri kot temeljni potencial vsake organizacije, tudi šole. Izpostavljen bo pomen obstoja pogumnega in ustvarjalnega posameznika v šoli, ki s svojim delom, predanostjo in pobudami izboljšuje učni proces in spreminja šolo v kraj sreče. Predstavljene bodo dejavnosti, ki jih je avtorica izvajala, da bi izboljšala svoje delo in s tem prispevala k izboljšanju dela svojih učencev. Skozi analizo posebnih primerov bomo videli, kako se njeno delo odstira v vzgojno-izobraževalnem sistemu, in kako izkorišča svojo avtonomijo.

Ključne besede: ustvarjalna delavnica, svoboda, motivacija, razvoj, igra, sreča, življenje.



dr. Renata Močnik, Gimnazija Šiška

**VEČ ŠPORTNIH AKTIVNOSTI ZA SPODBUJANJE KREATIVNEGA UČNEGA OKOLJA IN ŠE BOLJ ŠPORTNO USMERJENO ORGANIZACIJSKO KULTURO GIMNAZIJE ŠIŠKA**

MORE SPORT ACTIVITIES FOR PROMOTING A CREATIVE LEARNING ENVIRONMENT AND MORE SPORTS-ORIENTED ORGANIZATIONAL CULTURE OF GYMNASIUM ŠIŠKA

Organizacijska kultura je kombinacija neke predpisane kulture (ki zajema odnose med člani organizacije) in individualnih kultur posameznikov (vrednot, pogledov, stališč) ter okolja v katerem le-ti delujejo. Raziskava je pokazala, da večina dijakov Dijaškega doma Gimnazije Šiška doma v prostem času ne igra računalniških igravic, ampak se raje udeležuje aktivnosti v naravi. Med bivanjem v dijaškem domu si želijo več športnih aktivnosti in več druženja s sostanovalci. Raziskava nam lahko pomaga bolje razumeti športne potrebe dijakov in počasi razvijati še bolj športno kulturo Gimnazije Šiška

Ključne besede: dejavnosti v prostem času, dijaški dom, Gimnazija Šiška, nogometni oddelek, organizacijska kultura.

mag. Mojca Moškon Mešl, OŠ Rače

**USTVARJALNOST PRI POUKU ANGLEŠČINE KOT DRUGEGA TUJEGA JEZIKA V OSNOVNI ŠOLI**

CREATIVITY IN TEACHING ENGLISH AS A SECOND FOREIGN LANGUAGE IN PRIMARY SCHOOL

Ustvarjalnost je eden tistih pojmov, ki nam je sicer samoumeven, a ga težko definiramo. Večinoma ga povezujemo z umetnostjo, glasbo, plesom. Je večšina, ki učitelja postavlja v negotovost: se držati ustaljenih in preverjenih načinov poučevanja, seveda s pomočjo nepogrešljivega učbenika, delovnega zvezka in učnih listov, ali dati priložnost ustvarjalni domišljiji. Soustvarjati pouk skupaj z učenci, zaupati njihovi (in svoji) ustvarjalnosti in ob tem slediti učnim ciljem in standardom znanj je vsekakor izziv, s katerim se srečuje učitelj sodobnega pouka. Učitelji angleščine pri tem nismo izjema.

Ključne besede: ustvarjalnost, prečne veščine, motivacija.

dr. Jason O'Rourke, Washington Academy, Velika Britanija

**RAZVIJANJE GLASU OTROK ZA SPODBUJANJE PODNEBJA, OKOLJA IN HRANE V OSNOVNI ŠOLI**

DEVELOPING CHILDREN'S VOICE TO PROMOTE CLIMATE, ENVIRONMENT AND FOOD WITHIN A PRIMARY SCHOOL SETTING

Razvijamo inovativne metodologije, pristope in praktične dejavnosti za ozaveščanje evropskih šol o trenutnih izzivih podnebnih sprememb ter opolnomočenje učencev in zagotavljanje ključnih kompetenc na področju podnebja, okolja in hrane. V sodelovanju z organizacijo Health Education trust razvijamo učne priložnosti in vire v okviru učnega načrta, ki bodo otrokom pomagali pri učenju o trajnostnih prehranskih navadah. Za udeležanje tega izziva smo ustanovili akcijsko skupino otrok, imenovano varuhi zemlje, ki pomaga pri razvoju virov in njihovem širjenju med člani naše šolske skupnosti. S tem se ustvarja sinergija med našim šolskim vrtom in šolsko kuhinjo ter spodbujanjem otrok, da uživajo bolj zdravo hrano in se bolj zavedajo problema zavržene hrane.

Ključne besede: šola, ozaveščanje, podnebje, kompetence, hrana, učni načrt, šolski vrt, šolska kuhinja, zdrava prehrana.



Boštjan Petučnik, Srednja šola za oblikovanje Maribor

**POSLOVNI MODEL – USTVARJALNOST IN INOVATIVNOST V UČNEM OKOLJU**

BUSINESS MODEL – CREATIVITY AND INNOVATION IN THE LEARNING ENVIRONMENT

Pouk pri strokovnih predmetih v izobraževalnih programih sicer vključuje osnove poučevanja veščin podjetnosti, vendar je za krepitev kompetenc za 21. stoletje to le delček tistega, za kar bi si želeli, da dijaki prinesejo iz šolskega okolja, ko vstopajo na trg delovne sile. Predmeti, kot so podjetništvo, kakovost in trženje ter podjetništvo in komuniciranje so umeščeni v kurikulum šole v zadnjih letnikih izobraževanja, zato je bistvenega pomena, da se na šoli trudimo in dijakom ponudimo usvajanje veščin podjetnosti v nekoliko zgodnejši fazi njihovega izobraževanja.

Ključne besede: podjetništvo, poslovna ideja, kreativnost, iskanje idej, formativno spremljanje.

mag. Ksenija Plazl, Srednja šola za oblikovanje Maribor

**ŠIVILJSKA DELAVNICA – USTVARJALNO DELOVNO OKOLJE**

SEWING WORKSHOP - CREATIVE WORK ENVIRONMENT

Praktični pouk pri predmetu modno oblikovanje pripomore k temu, da dijaki na praktičnih primerih osvojijo izdelavo osnovnih tipov oblačil in modnih izpeljank. Pri delu dijaki izražajo svojo ustvarjalnost in samoizraznost. Prispevek prikazuje del učnega procesa pri praktičnem pouku, kjer dijaki prvega letnika na nekoliko drugačen način spoznavajo tekstilije in njihove lastnosti, ki so bistveno uporabne za oblačilne namene. Bistveno pri tem je, da je proces dela postavljen v dinamično, varno in spodbudno okolje. Vrednotenje dela se formativno spremlja, kar dijakom omogoča samostojno delo.

Ključne besede: modno oblikovanje, praktični pouk, kreativnost, samostojno delo, formativno spremljanje, varno in spodbudno učno okolje.

Andreja Podgorelec, OŠ Franceta Prešerna Črenšovci

**USTVARJANJE SPODBUDNEGA UČNEGA OKOLJE V VRTCU ČRENŠOVCI**

CREATING STIMULATIVE EDUCATIONAL ENVIRONMENT IN ČRENŠOVCI KINDERGARTEN

V prispevku je predstavljeno sodelovanje v razvojni nalogi Varo in spodbudno učno okolje, ki jo izvaja ZRSŠ in temelji na izvedbi vaj v vrtčevskem oddelku otrok starosti 4–5 let. Razvojni naloga preko vseh sodelujočih pogloblja pomen dobre klime in počutja, (dobre) vključenosti in zmanjšanja neželenega vedenja pri otrocih, krepi zaposlene v komunikacijskih veščinah ter uravnavanju čustev v konfliktnih situacijah. Predstavljene so vaje, s katerimi smo predšolskim otrokom pomagali, da so prepoznali svoja čustva, misli in vedenje ter odkrili bolj ustrezne načine medsebojnega sodelovanja in ravnanja.

Ključne besede: predšolski otroci, varno in spodbudno učno okolje, odnosi v oddelku, empatija.

Vibeke Prip Larsen, Arden Skole, Danska

**NAMENOMA DIVJI**

WILD ON PURPOSE

Šola Arden, lokalna združenja in občina si skupaj prizadevajo za povečanje biotske raznovrstnosti. Učenci so odgovorni za to, da veliko področje postane čim bolj ustrezno območje za divje živali in rastline. Namen je navdihniti druge za spodbujanje biotske raznovrstnosti.

Ključne besede: šola, biotska raznovrstnost, divje živali, rastline.





Tadeja Prša, OŠ Franceta Prešerna Črenšovci

### **UČENJE Z GIBANJEM PRI URAH DODATNE STROKOVNE POMOČI**

LEARNING THROUGH MOVEMENT AT CLASSES OF ADDITIONAL PROFESSIONAL ASSISTANCE

Gibanje pozitivno deluje na naše motorične spretnosti, sposobnosti, zdravje, čustveno in socialno področje. Še posebej pomembno pa je za področje kognitivnega delovanja. Gibanje za učence predstavlja vir zadovoljstva in sprostitve. Gibalne aktivnosti lahko v pouk vnašamo na različne načine, kot je npr. minuta za zdravje, sproščanje med učenjem ali kot obliko poučevanja. V prispevku so prikazane različne oblike gibanja pri individualnih urah dodatne strokovne pomoči. Delimo jih na hitre stimulacijske in aktivne metode, ki učencem pomagajo pri učenju in koncentraciji.

Ključne besede: fit pedagogika, motivacija, gibanje, koncentracija, učenje.

Srebrenka Puklavec Trstenjak, Osnovna šola Mursko Središče, Hrvaška

### **RADIJSKE ODDAJE UČENCEV PRI POUKU HRVAŠKEGA JEZIKA**

RADIO BROADCASTS BY PUPILS IN CROATIAN LESSONS

Digitalna pismenost in uporaba tehnologije pomagata učencem raziskati zanimive teme, lastno ustvarjeno gradivo pa deliti z velikim številom uporabnikov na različnih družbenih omrežjih, ter s tem razvijati kritičen odnos do tehnologije. Delavnice so zasnovane tako, da povezujejo heterogene skupine učencev s skupnimi interesi pri izdelavi Zvočne čitanke Ezopovih basni v štirih jezikih (učenci različnih maternih jezikov prevajajo basni, snemajo zvočne posnetke, montirajo in pripravljajo za objavo). V delavnicah učenci snemajo radijska poročila in reportaže o temah, ki so jim blizu in pripravljajo multimedijški priročnik za izbor čtiva.

Ključne besede: digitalna pismenost, tehnologija, socialna omrežja, delavnice, jezik, mediji, radio, kritično mišljenje

Iztok Pungaršek, Ekonomska gimnazija in srednja šola Radovljica

### **UPORABA SPLETNIH APLIKACIJ SKOZI OČI INFORMATIKA**

USING WEB APPLICATIONS THROUGH THE EYES OF INFORMATICIAN

Učinkovita uporaba spletnih aplikacij med epidemijo korona virusa je bila nujnost za izvedbo pouka. Prilagoditev šolskega urnika in raspored učnih ur pa osnovni pogoj in avtonomna odločitev šole. V veliko pomoč so mi bile spletna učilnica Moodle, aplikacija za srečanja na enem mestu Microsoft Teams in sistem za upravljanje vsebin Wordpress. Prva predvsem zaradi kvizov, druga za videokonference, dodeljene naloge in takojšnja komunikacijo, tretja pa za objavo novic in obvestil na uradni šolski spletni strani.

Ključne besede: Moodle, Teams, Wordpress, odprta, koda, sodelovanje, kviz, naloga.

dr. Philipp Reisner, Univerza Johannes Gutenberg Mainz, Nemčija

### **DIVIDE ET IMPERA: ŠOLSKA AVTONOMIJA KOT INSTRUMENT IZOBRAŽEVALNE SEGREGACIJE**

DIVIDE ET IMPERA: SCHOOL AUTONOMY AS AN INSTRUMENT OF EDUCATIONAL SEGREGATION

Šolska avtonomija je v kontekstu izobraževalne politike v nemško govorečih državah že zdavnaj postala modna beseda, ki odraža svetovni trend pri oblikovanju šolskega izobraževanja. Poleg tega ima pomembno vlogo v šolski realnosti. Pri tem se pozablja na družbene funkcije šolske avtonomije in njen prispevek k segregaciji v izobraževanju. Zato je treba pojem in trend "šolske avtonomije" temeljito preučiti z dobršno mero zdravega pesimizma in s tem prispevati h kritičnemu poglobljanju sedanjih diskurzov o izobraževanju.



Ključne besede: šolska avtonomija, izobraževalni federalizem, izobraževalna politika, izobraževalna segregacija, centralizacija, človekova pravica do izobrazbe.

mag. Vesna Rižnik, Center za vzgojo, izobraževanje in usposabljanje, Velenje

**STRATEGIJE DELA IN OBLIKOVANJE SPODBUDNEGA UČNEGA OKOLJA ZA UČENCE Z MOTNJO POZORNOSTI IN HIPERAKTIVNOSTI**

WORK STRATEGIES AND FORMING AN ENCOURAGING LEARNING ENVIRONMENT FOR STUDENTS WITH ATTENTION AND HYPERACTIVITY DISORDERS

Motnja pozornosti in hiperaktivnost je nevrobiološka motnja, z mednarodno kratico ADHD. Motnja ovira otrokovo vsakodnevno delovanje, s tem pa tudi uspešnost na mnogih področjih. Posebnosti v otrokovem funkcioniranju se resneje izrazijo ob vstopu v šolo. Zaradi posebnosti v odzivanju, se težave najbolj izkazujejo na področju socialnih odnosov in vedenja ter pri učenju. V prispevku bomo predstavili, katere strategije in oblike pomoči za premagovanje primanjkljajev so lahko v pomoč učencem z ADHD in kako jim pripravimo spodbudno učno okolje, ki je temelj vzgojno-izobraževalnega procesa v šoli.

Ključne besede: motnja pozornosti in hiperaktivnosti, strategije za premagovanje primanjkljajev, učenci s posebnimi potrebami, učno okolje.

Nataša Rus, OŠ Stročja vas

**MATEMATIKA JE LAHKO ZABAVNA**

MATH CAN BE FUN

Matematika je predmet, ki ga učenci nimajo preveč radi. Usvojiti morajo veliko snovi, ki je temelj za nadaljnje učenje. Reševanje nalog v delovnem zvezku, zvezku ali na učnem listu je suhoparno in nezanimivo. Poučevanje s pomočjo didaktičnih iger in gibanja pa postane zanimivo, pestro in sproščujoče. Del sodobnega pouka je tudi formativno spremljanje, pri katerem se vsak učenec uči in opravlja naloge v svojem tempu. V prispevku bom predstavila nekatere aktivne oblike dela z elementi formativnega spremljanja.

Ključne besede: matematika, didaktične igre, gibanje, formativno spremljanje.

Aleksandra Savanović, Osnovna škola "Vuk Karadžić" Surčin, Srbija

**VERSKI POUK – KOMPETENCE ZA VSEŽIVLJENJSKO UČENJE SKOZI KRŠČANSKE KREPOSTI IN DEJANJA**

RELIGIOUS EDUCATION - COMPETENCES FOR LIFELONG LEARNING THROUGH CHRISTIAN VIRTUES AND ACTIONS

Kompetenca za vseživljenjsko učenje je ena najpomembnejših kompetenc. Osnovno izhodišče sodobnega pristopa k učenju je, da gre za proces aktivne izgradnje znanja v določenem kontekstu. Poteka skozi interakcijo s specifičnim fizičnim in družbenim okoljem, z razvojem odnosov izmenjave in sodelovanja. Verska vzgoja je idealen predmet za razvoj te kompetence, saj njena celotna vsebina temelji na življenju posameznika, ki se sooča z različnimi skušnjavami in situacijami. Med raziskavo, koliko časa učenci preživijo na družbenih omrežjih, sem vsled zaskrbljujočih rezultatov prišla na idejo, da bi izpeljala projekt, ki bi učence s krepitvijo duha motiviral za premagovanje te odvisnosti.

Ključne besede: kompetence za vseživljenjsko učenje, zasvojenost, kreposti, dejanja, duhovnost, verska vzgoja.



Janja Senekovič, OŠ Franceta Prešerna Maribor

**MOTIVACIJSKI DEJAVNIK DIDAKTIČNIH IGER PRI ZGODNJEM POUČEVANJU NEMŠČINE**

MOTIVATIONAL FACTOR OF DIDACTIC GAMES IN EARLY GERMAN TEACHING

Didaktična igra je ena izmed učnih metod pri poučevanju tujega jezika nemščine, ki se uporablja za razvijanje vseh področij jezika. Z njo lahko dosežemo različne vzgojne in izobraževalne cilje, vendar le, če jo uporabljamo premišljeno in ustrezno. V literaturi zasledimo smernice za načrtovanje, izpeljavo in evalvacijo didaktičnih iger. Pri pouku lahko v različne etape učnega procesa vključujemo didaktične igre drugih avtorjev in igre, ki smo jih zasnovali sami. Le te omogočijo popestritev učenja, spodbujajo kreativnost, prispevajo k večji motivaciji za delo in posledično k boljšim rezultatom.

Ključne besede: didaktična igra, poučevanje nemščine, popestritev, motivacija.

Staša Slapnik, Ekonomska gimnazija in srednja šola Radovljica

**PRIJETNO S KORISTNIM: VIKEND POSLIKAVA**

THE USEFUL WITH THE AGREEABLE

Prispevek predstavlja projekt Vikend poslikava od zasnove do izvedbe in koristne vidike tovrstnih projektov. Kako ustvariti in združiti prijetno s koristnim in kaj vse se ob takšnih projektih pokaže. Ustvarjalnost, večšine sodelovanja, povezovanja, prilagajanja, komuniciranja, argumentiranja, kritičnega mišljenja, reševanja problemov, organiziranja in vodstvene sposobnosti nekaterih dijakov. S projektom smo ustvarili spodbudno delovno in učno okolje ter krepili kompetenc za prihodnje.

Ključne besede: projekt, ustvarjalnost, klima, kompetence.

Mateja Sukič Kuzma, OŠ Miška Kranjca Velika Polana

**IZZIVI IN PRILOŽNOSTI MEDPREDMETNEGA POVEZOVANJA OB PODPORI IKT IN INOVATIVNIH METOD POUKA (ALI KAKO ZDRUŽITI ANGLEŠČINO IN NARAVOSLOVJE NA DALJAVO IN V UČILNICI)**

CHALLENGES AND OPPORTUNITIES OF INTERDISCIPLINARY INTEGRATION WITH THE SUPPORT OF ICT AND INNOVATIVE TEACHING METHODS (OR HOW TO COMBINE ENGLISH AND SCIENCE AT A DISTANCE AND IN THE CLASSROOM)

Pouk na daljavo nam je postavil veliko izzivov, a hkrati ponudil možnosti za raziskovanje in preizkušanje novih oblik in metod poučevanja. Medpredmetno povezovanje med angleščino in naravoslovjem predstavlja večmesečno delo na daljavo in v učilnici, ki temelji na uporabi različnih spletnih učnih orodij (YouTube, Zoom, Liveworksheets, Edpuzzle, WordItOut, Wordwall). Medpredmetno povezovanje predstavlja uspešen primer integracije različnih predmetnih področij, razvijanje bralnega in slušnega razumevanja, spodbujanje večjezičnosti ter medsebojnega sodelovanja.

Ključne besede: angleščina, medpredmetno povezovanje, IKT, spletna učna orodja, biologija, kemija.

Petra Šijanec Koren, OŠ Stročja vas

**OCENA KNJIGE SKOZI OBRNJENO UČENJE**

BOOK REVIEW THROUGH FLIPPED LEARNING

V kolikor želimo v svoj razred vnesti čim več znanja, moramo biti znanja željni najprej mi sami in vedno znova poskrbeti za pester, dinamičen in zanimiv pouk. Tako so učenci OŠ Stročja vas bili deležni poučevanja učnega sklopa ocena besedila skozi metodo obrnjenega učenja. Ugotovljeno je bilo, da so učenci učno snov lažje predelali, saj so imeli možnost večkratne razlage, hkrati so ves čas o njej debatirali s sošolci in jo konkretizirali v kratkem časovnem roku.



Ključne besede: ocena besedila, slovenščina, obrnjeno učenje, formativno spremljanje.

Daniela Škrobar, OŠ Stročja vas

### **RAZISKOVALNA NALOGA KOT INOVATIVEN PRISTOP K UČENJU**

A RESEARCH PAPER AS A NEW MODE OF TEACHING

V sodobni družbi postajata učenje in izobraževanje vse pomembnejša dejavnika posameznikovega zadovoljstva in uspeha. Cilj raziskovalne naloge je bil primerjati razlike med ekološko in konvencionalno pridelano pšenico. Poleg teoretičnega dela je naloga vsebovala eksperimentalni del, ki je potekal na terenu in v šolskem laboratoriju. V eksperimentalnem delu in delu na terenu sta učenki zasledovali devet hipotez, ki sta jih postavili na začetku raziskovalne naloge. Dobljene podatke sta analizirali in primerjali ter tako prišli do zaključkov, ki so ju delno presenetili.

Ključne besede: raziskovalna naloga, eksperimentalno delo, ekološko pridelana pšenica, konvencionalno pridelana pšenica, hipoteza.

Alenka Šrot, OŠ Zreče

### **MATEMATIČNA DELAVNICA NA TABORU ZA NADARJENE UČENCE**

MATH WORKSHOP AT THE ENRICHMENT CAMP PROGRAM FOR GIFTED PUPILS

V osnovni šoli je zelo velik izziv delo z matematično nadarjenimi učenci. Na naši šoli vsako leto izvedemo Tabor za nadarjene za učence od 7. do 9. razreda, ki se začne že v petek dopoldan in zaključi v soboto. Na taboru so zastopana različna področja, saj so udeleženi učenci različnih nadarjenosti. Predstavila bom nekaj načinov motiviranja učencev za matematiko na tem taboru, kjer so reševali zanimive matematične naloge (Goldbachova domneva), z računalniškim programom GeoGebra pa spoznavali lepoto matematike v geometriji (Eulerjeva premica in krožnica deveterih točk).

Ključne besede: matematična delavnica, nadarjeni učenci, Goldbachova domneva, Eulerjeva premica, krožnica deveterih točk.

Mette Marie Valentin Sørensen, Arden Skole, Danska

### **MLADI SO ZELEN**

YOUTHS GO GREEN

V projektu Mladi za zeleno smo se ukvarjali s sedemnajstimi svetovnimi cilji ZN. Osrednji namen projekta je spodbuditi učence k ukrepanju, sodelovanju, poklicnim priložnostim in perspektivam na področju zelene agende. Učenci so sodelovali pri iskanju rešitve za problem, ki so ga izpostavila lokalna podjetja. Učenci iz šole Arden Skole so iskali možne rešitve za odpadne vode iz proizvodnje sira v Nørager Mejeri.

Ključne besede: šola, zelena agenda, projekt, iskanje rešitev, odpadne vode.

Jožica Vršič Novoselnik, OŠ Cerkevjak - Vitomarci

### **MOČ BRANJA IN PRIPOVEDOVANJA**

THE POWER OF READING AND STORYTELLING

Branje in pripovedovanje je otrokom vrednota, ki jo začnemo razvijati v rani mladosti. Učitelji se pri svojem delu srečujemo z izzivi, kako približati knjige, branje in pripovedovanje otrokom. V članku vam bom predstavila, kako se na OŠ Cerkevjak – Vitomarci lotevamo branja in pripovedovanja pravljic, in sicer s pomočjo pravljic z jogo, pripovedovanjem ob kamišibaju. Domače branje je dejavnost, ki ji v šoli moramo posvetiti veliko pozornosti. Prebrana knjiga mladega bralca oblikuje in nanj vpliva, da se čustveno in intelektualno razvija.

Ključne besede: branje, pripovedovanje, joga, kamišibaj, domače branje.



dr. Tatjana Vučajnk, Univerza v Celovcu, Avstrija

**ROBOTKI BEE-BOT IN LITERANA BESEDILA**

**BEE-BOT AND LITERARY TEXTS**

Dvojezično slovensko-nemško učno gradivo je namenjeno učencem različnih starosti, ki se slovenščino učijo kot (prvi), drugi ali tuji jezik v jezikovno in starostno heterogenih skupina, ter omogoča individualizacijo in notranjo diferenciacijo. Ob usvajanju jezikovnih kompetenc učenci razvijajo tudi literarne, kulturološke in IKT kompetence, hkrati pa se jim omogoča ustvarjalnost in razvijanje prostorskih predstav.

Ključne besede: poučevanje slovenščine, spodbujanje branja v slovenščini, slovenščina kot drugi in tuji jezik, jezikovno heterogeni razredi, slovenske pravljice.

Marjon Willers in Chandra Pankhania, Health Education Trust, Velika Britanija

**VLOGA JEDILNICE PRI USTVARJANJU SPREMEMB NA PODROČJU PODNEBJA IN ZDRAVJA**

**THE ROLE OF THE DINING ROOM IN CREATING CHANGE IN CLIMATE AND HEALTH**

Šolsko jedilnico lahko uporabimo za spremembe prehranjevalnih navad učencev. S tem dosegamo zdravstvene cilje posameznika in celotnega planeta. V šolskem okolju učencem lahko ponudimo zdravo izbiro hrane in ustvarimo okolje, v katerem so pripravljene izbirati in preizkušati tudi nova živila. V predstavitvi bodo obravnavana nekatera druga področja, ki jih morajo šole upoštevati, da bi zmanjšale količino zavržene hrane in spodbujale uravnotežene prehranjevalne navade. To vključuje razpoloženje, zdravje, zdravo telesno težo in pripravljenost za učenje. Dobro počutje učencev ne vpliva le na njihovo zdravje, temveč tudi na njihove učne dosežke in pozornost.

Ključne besede: prehranjevalne narave, zdrava prehrana, šolska jedilnica, zdravo življenje, podnebje, zdravje.

Manja Žugman, OŠ Ledina, Bolnišnična šola, Ljubljana

**KULTURNO OBARVANA BOLNIŠNIČNA ŠOLA**

**A CULTURE FOCUSED HOSPITAL SCHOOL**

Prispevek podaja uvid v kulturne dneve v bolnišnični šoli. Kulturni dnevi so prilagojeni specifičnim potrebam bolnih otrok in mladostnikov. Vsebine kulturnih dni so zasnovane tako, da omogočajo učencem in dijakom pridobivati nova znanja na zanimiv, poučen, problemski in raziskovalen način, hkrati pa delujejo tudi sprostitveno in terapevtsko. Kulturni dnevi bolnim otrokom in mladostnikom popestrijo in osmislijo dneve v bolnišnici.

Ključne besede: bolnišnična šola, kulturni dan, vzgojno-izobraževalni cilji, kompetence.